



ישיבת מועצה מן המניין 7-25

מיום ראשון, י' תמוז התשפ"ה, 6.7.2025

נוכחים חברי מועצת גבעת זאב:

יצחק ברנר – סגן ראש המועצה
 אילנה דרור – סגנית ראש המועצה
 ישראל ריבון – חבר מועצה
 זאבי ליפסקר – חבר מועצה
 דן כהן – חבר מועצה
 חגי חיות – חבר מועצה
 אליהו בלעיש – חבר מועצה
 נחשון זאדה – חבר מועצה
 קיוי ויין – חבר מועצה
 יחיאל רוזנטל – חבר מועצה
 אמיר רחמני – חבר מועצה

משתתפים:

שירה ליבמן- מנכ"לית
 יניב כרמי- גזבר
 בתיה מניס- סגנית הגזבר
 יזהר דגני- יועמ"ש
 אהוד כהנים- דובר המועצה
 אוריה נתניא- מזכירה לשכה

על סדר היום:

- 3. [א] אישור פרוטוקול משיבת מועצה 25-6.....
- 8. [ב] שאילתות והצעות לסדר.....
- 20. [ג] אישור מינוי משנה לראש המועצה.....
- 22. [ד] אישור דוח כספי רבעון 1-25.....
- 25. [ה] אישור תב"ר - פתיחה עדכון וסגירה.....
- 25. [1] אישור פתיחת תב"ר 827 – עבודות עפר וקירות תומכים למגרש 200: בסך של 2,656,402.....
- [2] אישור הגדלת תב"ר 595 – בניית 22 כיתות יסודי לבנים מגרש 101: מתקציב של 15,994,067 ש"ח, בסך של 2,038,875 ש"ח, לתקציב של 18,032,942 ש"ח. מקור מימון: מפעל הפיס. 32.....
- [3] אישור הגדלת תב"ר 823 - בנייה והתאמת מבני חינוך וציבור לפתיחת שנה מתקציב של 300,000 ש"ח, בסך של 400,000 ש"ח לתקציב של 700,000 ש"ח. מקור מימון: היטל השבחה. שגיאה! הסימניה אינה מוגדרת.
- [4] אישור הגדלת מספר 824 - בניית כיתות לימוד חדשות: מתקציב של 950,000 ש"ח בסך של 300,000 ש"ח לתקציב של 1,250,000 ש"ח. מקור מימון: קרן אגרת מבני ציבור. 35.....

פרוטוקול

יצחק ברנר: טוב, אנחנו פותחים את ישיבת המועצה מספר 25-7.

[א] אישור פרוטוקול משיבת מועצה 25-6.

יצחק ברנר: מתחילים עם אישורי פרוטוקול.

שירה ליבמן: כן. אז מי בעד? שלחנו לכם את פרוטוקול מספר 6.

חגי חיות: יש רק תיקון אחד לפרוטוקול, אני לא הייתי ישיבה שעברה וכתוב שהייתי ובדף 17 כתוב שהייתי ויצאתי באמצע. צריכים לתקן את זה רק כי אני לא הייתי נוכח בכלל בישיבה.

שירה ליבמן: תרשמי את זה.

דוברת: לא היית נוכח?

חגי חיות: לא, לא, אני לא הייתי בכלל.

שירה ליבמן: לא היה בכלל.

חגי חיות: והיה שלב, אני חושב בדף 17 שכתוב, שכותבים לפרוטוקול שחגי עכשיו יצא, אני לא הייתי בכלל בישיבה הזאת.

שירה ליבמן: אוקיי, אז בישיבה מספר-

קיוי ויין: סליחה, שירה.

יצחק ברנר: רגע, רגע, שנייה.

שירה ליבמן: שנייה. בישיבה מספר 6 חגי לא היה בכלל.

קיוי ויין: צריך להגיש בקשה אחרת, אולי הוא מתנגד.

יצחק ברנר: למה? הוא יכול לעלות לדיווח.

שירה ליבמן: בסדר?

חגי חיות: אני יכול להעלות את זה.

שירה ליבמן: להעלות מה?

קיוי ויין: לשלוח בקשה מסודרת לפי הישיבה, כמו שכתבתם.

שירה ליבמן: ממש לא.

קיוי ויין: אה, לא?

שירה ליבמן: לא.

קיוי ויין: אז רק לי אתם אומרים את זה?

שירה ליבמן: לא.

קיוי ויין: אני בעד, אין לי בעיה.

שירה ליבמן: על שינוי?

קיוי ויין: בשמחה רבה.

שירה ליבמן: לא.

יצחק ברנר: עשינו כבר כמה פעמים שינוי שהצבענו-

שירה ליבמן: ממש לא.

* דיבורים ברקע

יצחק ברנר: ואמרנו שזה בכלל, שזה יטופל.

דובר 1: למה להתקטן?

קיוי ויין: אני לא מתקטן, בשמחה רבה.

שירה ליבמן: אנחנו עושים שינויים בכפוף למה שחברים מלאים.

יצחק ברנר: אבל היה לנו עוד תיקונים.

קיוי ויין: גם אני.

שירה ליבמן: כשאתה ביקשת ניסוח שלם, אז אמרתי שתשלח את זה במייל כדי שאני אעשה copy-past.

חגי חיות: מה הוויכוח? יש כאן עובדות, עזבי, לא, הכול טוב.

יצחק ברנר: קיווי, כבר אישרנו כמה פעמים תיקונים מהסוג הזה.

קיוי ויין: פעמיים ושלוש ביקשו ממני עם התירוצים האלה.

יצחק ברנר: גם פה זה סוג של טעות סופר.

קיוי ויין: אין לי בעיה.

אמיר רחמני: בשמחה רבה.

קיוי ויין: אני רק אומר, שיעשו דין אחד לכולם.

יצחק ברנר: בסדר. בפרוטוקול.

שירה ליבמן: דן? אמיר? ריבון?

קיוי ויין: חגי?

שירה ליבמן: אילנה?

חגי חיות: מה לפני ה?

שירה ליבמן: נחשון?

חגי חיות: 100 אחוז, אין בעיה.

שירה ליבמן: זאבי?

נחשון זאדה: נכנסתי לפאניקה.

אליהו בלעיש: חגי.

שירה ליבמן: חגי.

חגי חיות: בסדר, אז רשמת את התיקון? בסדר?

* דיבורים ברקע

דוברת: כאילו, לראש הישיבה-

חגי חיות: היא רשמה רק את התיקון?

שירה ליבמן: כן.

יצחק ברנר: אז אנחנו-

שירה ליבמן: רשמת את התיקון?

דוברת: כן.

שירה ליבמן: יופי. אז מי בעד?

יצחק ברנר: אז נעלה להצבעה של האישור של הפרוטוקול בהתאם לתיקון שחגי ביקש על הנוכחות שלו בישיבה.

שירה ליבמן: מי בעד פרוטוקול מספר 6?

קיוי ויין: אני נמנע, אני לא הספקתי לקרוא את זה.

יצחק ברנר: אמיר?

אמיר רחמני: אני לא יכול להצביע.

יצחק ברנר: לא יכול.

קיוי ויין: אני רק-

שירה ליבמן: אתה לא מצביע, אתה בעד?

יצחק ברנר: הוא לא היה בישיבה.

ישראל ריבון: לא, הוא לא היה בישיבה.

חגי חיות: אני גם נמנע, לא הייתי.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור פרוטוקול מישיבת מועצה 25-6 בהתאם לתיקון הנוכחות של עו"ד חגי חיות

הצבעה: חגי ואמיר נמנעים קיווי נגד, בעד כל השאר

יצחק ברנר: יש פה בקשה לעשות קודם את סעיף ג' לפני סעיף ב'.

שירה ליבמן: לא, אי אפשר, אסור.

אמיר רחמני: יצחק, הפרוטוקולים לאחרונה לא קשורים למציאות.

יצחק ברנר: מה התמלול?

קיוי ויין: כן.



אמיר רחמני: לא רק התמלול, הנוכחים, לא היו, כן היו, שימו לב לדברים האלה.

יצחק ברנר: אני אגיד לך סתם לגבי הנוכחים, אנחנו צריכים לשמור על הסדר של הישיבה תמיד לפי השילוט כי בהתאם לזה הם כותבים וכשזה משתנה זה מטעה אותם כי הם כותבים לפי מה שיושבים.

אילנה דרור: אבל יש גם אנשים שיכולים לעבור אחרי זה ולוודא שמי שנמצא נמצא, ומי שלא לא.

יצחק ברנר: בסדר, אני רק אומר בלי קשר.

אילנה דרור: אני רוצה רק להעיר, כי הערתי כבר. הדברים האלה חשובים. רגע, נחשון, תן לי לדבר. נחשון.

קיווי ויין: הם חשובים מאוד.

אילנה דרור: קיווי אני מדברת. הדברים האלה חשובים, הם חשובים כי הנוכחים אחרי זה אפשר לעשות עם זה דברים שהם לא נכונים. ולכן אני מבקשת להקפיד לפחות על הנוכחים.

שירה ליבמן: מקבלת.

אילנה דרור: ואני לא מבינה כאילו-

קיווי ויין: אני בעד.

אילנה דרור: או שתתנו לי, אני מוכנה לעשות את זה כי אני-

יצחק ברנר: נדאג, לא לא לא, נדאג להגהה יותר.

קיווי ויין: אני חושב שגם בוועדת תכנון-

שירה ליבמן: בסדר גמור.

אילנה דרור: קיווי, אבל אל תדבר יותר.

יצחק ברנר: אמיר, אנחנו צריכים להלך לפי הסדר, יש לנו בעיה לשנות את הסדר.

שירה ליבמן: אנחנו עוברים לשאלות והצעות לסדר.

אמיר רחמני: זה מה שאני אומר.

יצחק ברנר: לא, מה, אין, נו.

אמיר רחמני: רשום שהייתי בישיבות-

יצחק ברנר: לא על זה, אני מדבר על לעלות קודם, לשנות את סדר היום.

אמיר רחמני: מה שאתה רוצה.

יצחק ברנר: רק אם, אז אנחנו נלך לפי.

קיווי ויין: רגע, שנייה שנייה, אני רוצה לעבור שנייה על הפרוטוקול.

אילנה דרור: על פרוטוקול מספר 6?

יצחק ברנר: על מה שאושר עכשיו.

קיווי ויין: לאו דווקא. היו כבר כמה פעמים שביקשנו תיקונים, אבל ויתרנו על זה.

קיווי ויין: זה לא הוגן, זה מתפרסם בצורה הלא מתוקנת.

שירה ליבמן: היו כמה תיקונים שלקח זמן לעשות אותם, ועשינו אותם שבוע שעבר.

אילנה דרור: הם לא נכנסו לאתר.

שירה ליבמן: בזכות אילנה.

אילנה דרור: הם לא נכנסו לאתר.

שירה ליבמן: הם עוד לא נכנסו לאתר?

אילנה דרור: לא.

קיווי ויין: לא.

אילנה דרור: לא מצליחה להבין, לא מצליחה להבין, אנחנו היום בדקנו.

שירה ליבמן: בסדר גמור.

קיווי ויין: ואז זה מתפרסם בצורה לא נכונה ואנשים אומרים-

שירה ליבמן: בסדר גמור. בסדר גמור. אני מקבלת את ההערה. תודה.

[ב] שאילתות והצעות לסדר

שירה ליבמן: אנחנו עוברים לנושא הבא, שאילתות והצעות לסדר.

יצחק ברנר: לא, לא, לא. אנחנו נלך לפי הסדר. שאילתות והצעות לסדר.

שירה ליבמן: אז אני מתחילה עם שתי השאילתות.



אילנה דרור: אין לנו דפים? כאילו, אין לנו משהו?

שירה ליבמן: לא, לא צריך. לא צריך. שאילתות והצעות לסדר, אני תמיד מקריאה שאילתות והצעות לסדר.

יצחק ברנר: שאילתה, שאילתה.

קיווי ויין: התשובות כתובות?

שירה ליבמן: כן, יש לי את התשובות כתובות. אני מתחילה בשאילתה מספר 1.

יצחק ברנר: חברים.

קיווי ויין: בבקשה.

שירה ליבמן: רק אם אפשר קצת קשב כי אנחנו אחרי המגיק קס גם, אז, אז תרחמו עלינו.

זאב ליפסקר: הסלטות גמרו אותך.

שירה ליבמן: המועצה פרסמה בתאריך 27.4.25 שישה מכרזים להשכרה והפעלת מעונות במבנה המועצה, וזאת לאור כך שהמפעילים הקיימים במבנים קיבלו את המבנים לשימוש ללא מכרז כדין וללא אישור הקצאה של משרד הפנים. למכרזים אלו ניגשו מפעילים רבים מרחבי הארץ והציעו מחירים. פליז תרחמו עליי, טוב? אני גם לא מורה.

קיווי ויין: הם טוענים שאני אמור לקרוא את זה, לא יודע.

שירה ליבמן: אז אתה מוזמן לקרוא בשמחה.

קיווי ויין: ככה הם טוענים.

שירה ליבמן: תודה. תחסוך לי.

יצחק ברנר: קיווי, תקרא.

אמיר רחמני: לכבוד השאילתה שהוא כתב ואמר עליה כבוד.

שירה ליבמן: בבקשה.

קיווי ויין: המועצה פרסמה בתאריך 6.25 מכרזים להשכרה והפעלת מעונות בבניין המועצה, וזאת לאור כך שהמפעילים הקיימים במבנים קיבלו את המבנים, אתה רוצה להסתכל? אתה יושב ראש ועדת מכרזים. יש שימוש ללא מכרז כדין וללא אישור הקצאה ממשרד הפנים. למכרזים האלה ניגשו מפעילים רבים ברחבי הארץ. הציעו מחירים אטרקטיביים לשכירות והפעלת המעונות. מסיבה שאינה ידועה, המועצה החליטה בתאריך ה-17.06.25 לפתוח את המכרזים מחדש.

אמיר רחמני: מה? מה אתה רוצה?

יצחק ברנר: נו, קיווי.

קיווי ויין: אחר בדיקת ההצעות ועריכת ראיונות עם המציעים. המועד האחרון להגשת המכרזים היה בתאריך 29.6.25. כרגע המועצה בשלב ההצעות. ההבדל היחיד במכרזים שפורסמו הוא שבמכרזים הראשונים על הצעת המחיר של המציע ניתן 60 נקודות. מה שגרם למציעים להציע את המחיר המקסימלי שנכון עבורם לשלם, וזה בהחלט תואם לאינטרס של המועצה להכניס כמה שיותר כסף, במיוחד בהתקשר למצבה הכלכלי של המועצה. במכרזים השניים שנפתחו מחדש נמחק לחלוטין הניקוד על הצעת המחיר, ובכל הניקוד ניתן על ראיון אישי וניסיון הממליצים. מה שגם נוגד לאינטרס של המועצה למצות את יכולת ההכנסה מבני המועצה. יושב ראש מכרזים, תקשיב. וגם פותח פתח לצבירת מכרזים עבור המפעילים הקיימים-

ישראל ריבז: סוף סוף הגעתם למשהו מעניין.

קיווי ויין: בכך שהמועצה משאירה בידה את היכולת בפועל לקבוע מי הזוכה. בפועל, פרסום המכרזים מחדש גרם לרבים מהמציעים למכרזים הראשונים לא לגשת למכרזים השניים, מהבינם את הלך הרוח מכך שלא ניתן ניקוד כלל על הצעת המחיר. דבר זה אך בא לידי ביטוי בכך שהמכרזים הראשונים פורסמו שתי הבהרות עם תשובות לשאלות שפורסמו על ידי הנציג. המכרזים שפורסמו מחדש לא פורסמו אף שאלות, מה שגורם לחשד שצינתי והתגבר אף יותר. החתום מטה מבקש לדעת האם כל ההליך של המכרז מפורסמו הראשון, סגירתו, פתיחת המעטפות, החלטה לא לפרסם זוכה בפרסומו מחדש, הם השינויים שצינתי, נועד כדי להשאיר את המפעילים הקיימים, שכאמור נכנסו למבנים בניגוד לחוק, על אף שהם הציעו מחיר נמוך משמעותית מחלק מהמציעים מהמכרזים הראשונים. האם ועדת המכרזים תעדה את כל ההליך בפרוטוקול, בפרוטוקולים מסודרים ומתחייב בכל מחקר?

שירה ליבמן: התשובה, ביטול המכרז והוצאת מכרז חדש לכל ההליך בוצע יד ביד עם היועץ המשפטי ועם יועץ מקצועי כולל דיון ואישור ועדת המכרזים, הכל מתועד ומסודר בפרוטוקולים. תעבור בבקשה לשאלה 2. זה בכתב יד, זה מפריע לך שזה בכתב יד? אז אני אצלם את זה ואשלח לך, ואני אביא לך. אתה מעדיף שאני אשלח לך את זה במייל?

קיווי ויין: לא משנה, את יכולה להביא לי עכשיו, את יכולה לצלם.

שירה ליבמן: מה שנוח לך. אז אני אשלח לך את התשובה במייל.

קיווי ויין: אני פשוט לא הספקתי אפילו לשמוע את התשובה.

שירה ליבמן: אתה רוצה שאני אקריא אותה שוב? ביטול המכרז. חברים, תקשיבו, זה נורא מפריע. אנחנו רוצים גם להזדרז. ביטול המכרז והוצאת מכרז חדש וכל ההליך בוצע יד ביד עם היועץ המשפטי ועם היועץ המקצועי, כולל דיון ואישור ועדת מכרזים. הכול מתועד ומסודר בפרוטוקולים כמובן.

אמיר רחמני: זה נשלח אליך?

קיווי ויין: כן.

אמיר רחמני: התשובה לשתיים?

יצחק ברנר: תשלח לנו.

שירה ליבמן: אמיר, יש כללים לשאילתות, לא שולחים-

אמיר רחמני: אגב, הכללים אומרים שאת יכולה לענות לשאילתא-

יצחק ברנר: רק בכתב.

שירה ליבמן: שיש שאלה ותשובה.

אמיר רחמני: בלי לענות.

שירה ליבמן: שיש שאלה ותשובה בעל פה.

אמיר רחמני: לא נכון.

שירה ליבמן: כן נכון.

יצחק ברנר: אפשר לענות גם בכתב.

אילנה דרור: שירה, תאמיני לי הוא אלוף בשאילתות.

אמיר רחמני: לא נכון, אני יודע את הכללים-

יצחק ברנר: לא, אפשר להעלות רק בכתב וזהו. אפשר להעביר לו את הכתוב בישיבה.

אמיר רחמני: אתם יכולים להעביר לו את השאילתא והיא לא חייבת לענות בכלל.

אילנה דרור: בלי להקריא.

יצחק ברנר: בסדר, לא משנה, הלאה, 2. שאילתא 2.

שירה ליבמן: קדימה שאילתה מספר 2. זה לא נכון. אני בוגרת של 25 שנים.

אמיר רחמני: תבדקו אותי, בדקו אותי 5 שנים.

אילנה דרור: 5 שנים, תאמיני לי, הוא אלוף השאילתות.

שירה ליבמן: אני אבדוק.

אילנה דרור: הוא תרלל אותנו.

יצחק ברנר: הוא אלוף השאלות בלי לקבל תשובות.

חגי חיות: אני לא יודע על מה הם מדברים. אמיר, על מה הם מדברים?



שירה ליבמן: הוא אומר שאני לא צריכה להקריא, לא את השאלה ולא את התשובה.

אילנה דרור: הוא שמע הוא צוחק.

שירה ליבמן: אה, אתה צוחק בגלל שהייתה לי עוד שאילתא.

חגי חיות: הייתי צריך לענות לכל העשרות שאילתות שלהם.

אילנה דרור: את לא מבינה כמה.

יצחק ברנר: קיווי, שתיים.

אילנה דרור: הוא היה-

אליהו בלעיש: קיווי, אתה רוצה להגיד לי שאתה היום יחסית לזה? אתה רוצה להגיד לי שקיווי יחסית קצת?

קיווי ויין: בריתות, בר מצוות, שבתות חתן, ואף חתונות. שהעמותה משכירה ב-3,500 שקל לשכרת האולם לאירוע. החתום מטה מבקש לדעת האם קיים ניסיון להפעלת אולם אירועים מובנה, ומאיזה תאריך ניתן רישיון עסק להפעלת עולם אירועים זה.

שירה ליבמן: אולם זה, כמו כל האולמות מתחת לבתי כנסיות בגבעת זאב, לא נדרשו לרישיון עסק ואינם נדרשים לרישיון עסק. תמוה למה אתה שוב ושוב שואל שאלות דווקא לגבי בית כנסת זה?

קיווי ויין: את לא ענית לי על השאלה.

שירה ליבמן: עניתי על השאלה.

קיווי ויין: לא, שאלתי אם יש רישיון עסק או לא.

שירה ליבמן: עניתי.

קיווי ויין: לא ענית.

שירה ליבמן: אולם זה, כמו כל האולמות מתחת לבתי הכנסת-

קיווי ויין: אני לא יודע מה יש באולמות אחרים.

שירה ליבמן: בגבעת זאב לא נדרשו לרישיון עסק ואינם נדרשו לרישיון עסק.

יצחק ברנר: תשובה מאוד ברורה.

שירה ליבמן: אין תשובה יותר ברורה מזו.

חגי חיות: ברור לך, אין כי לא צריך.



יצחק ברנר: אתה רוצה תיקון-

חגי חיות: לא, בתשובה.

שירה ליבמן: תמוה למה אתה שוב ושוב שואל שאלה דווקא על בית כנסת זה.

קיווי ויין: מגיע לי שאלה נוספת, נכון?

שירה ליבמן: כן, שאלה אחת.

קיווי ויין: איך מפעילים שם עסק ללא רישיון?

שירה ליבמן: כמו שמפעילים בכל בתי הכנסת שיש בהם אולמות בגבעת זאב.

קיווי ויין: זה לא חוקי.

יצחק ברנר: הכול עמותות, זה לא עסק.

קיווי ויין: זה לא חוקי.

שירה ליבמן: אז הטענה היא לכל בתי הכנסת בגבעת זאב, לא דווקא לבתי הכנסת הזה.

יצחק ברנר: גם זה לא מופעל כאולמות של עסק, זה דרך העמותה.

שירה ליבמן: נכון. אנחנו עוברים להצעות סדר.

חגי חיות: אני רואה רק שה-

שירה ליבמן: אתה תקבל את זה בכתב, בסדר?

יצחק ברנר: יש משום מה-

חגי חיות: אני רואה שהדובר החדש כאן מר אהוד כהנים, אני רוצה לאחל לך הרבה בהצלחה בתפקיד החדש.

שירה ליבמן: תודה שהערת. ברוכים הבאים לאודי, מבחינתנו כבר בן בית. זה המון זמן, שלושה שבועות.

יצחק ברנר: לא רק זה, גם זה היה תוך כדי מלחמה והוא נתן, הרגשנו את טביעות האצבע שלו במלחמה.

שירה ליבמן: מאותו היום שהוא מונה, למרות שהמינוי עדיין-

חגי חיות: הוא נתן פייט.

שירה ליבמן: עוד לא עבר מכרז.



חגי חיות: כן, כל הכבוד. אני מהדרוס הרחוק אלינו, אבל נתת פייט יפה, בהצלחה.

יצחק ברנר: אני רוצה לציין שהפייט שהוא נתן זה לא רק ברמת הדברור השוטף, אלא הוא ידע איך לבנות מערכת שתיגע בציבור החרדי שלא מחובר לדיגיטלי, הסטנדרטים.

חגי חיות: התראות וכו'.

יצחק ברנר: התראות, קווי תוכן, דרך קווי תוכן ודברים שאהוד בנה אותם בין לילה.

קיוי ויין: איזה דובר רצית? בואו את ואילנה בואו.

שירה ליבמן: דובר לא הוציא תמונה.

יצחק ברנר: תגיש את זה בכתב ושאלתא הבאה. בשיבה הבאה. הלאה.

שירה ליבמן: דובר לא הוציא את זה-

חגי חיות: טוב, שיהיה בהצלחה.

שירה ליבמן: עשו התאמה לעיתון חרדי כמו שעושים תמיד התאמות של תוכן.

יצחק ברנר: זה העיתונים החרדים, לא? אם יש פה הצעה לסדר שהוגשה, זה הוא מקריא או?

שירה ליבמן: אני, אתה רוצה להקריא את ההצעה לסדר?

קיוי ויין: בשמחה.

יצחק ברנר: טוב, הצעה לסדר אנחנו נעלה להצבעה. עקב המצב הכלכלי המאתגר בעקבות ימי המלחמה וזאת בנוסף ליוקר המחיה שעולה מה שגורם בפועל לציבור הגדול לחפש אלטרנטיבה לפעילות משפחתית זולה לחופש הגדול בחודשים יוני ואוגוסט. בוצע שמחיר כניסה חד פעמית לבריכה עבור תושב גבעת זאב לחודשים יולי ואוגוסט 2025, שיעמוד על השכר 10 ש"ח. מחיר כזה ייתן פתרון למשפחות רבות עבור פעילות לילדים וייתן אופציה למשפחות רבות שלא יכולות לצאת לחופשות עקב המצב הכלכלי, להרגיש שהן גם יכולות להעניק לילדים חוויה משותפת. אני רוצה להגיד מילה על הדבר הזה, בסוף הבריכה היא דבר כלכלי, היכולת שלה לתפקד במהלך כל השנה ובקיץ, זה על פי היכולת של כמות הכסף שנכנס בבריכה הזאת. הבריכה מנוהלת במקסימום, ואני חושב שכולם רואים שהיא נראית טוב ומושקעת ומטופחת וזה הודות לזה שהמחיר הוא מחיר סביר ביחס לכל המקומות האחרים.

חגי חיות: כמה עולה?

יצחק ברנר: היום עולה 30 שקלים. מגיע לנחשון, שאפו גדול לנחשון. אתם רוצים להצביע? להוריד את ההצעה. אנחנו נעלה את ההצעה עוד שנייה.

קיוי ויין: רגע, שנייה, עלה ל-40 שקלים.



אילנה דרור: ערב סגור לעובדי מועצה.

קיוי ויין: שנים עברנו בקיץ זה היה עשרה שקלים. במועצה-

יצחק ברנר: רגע, רגע, קודם נצביע על ההצעה לסדר, נוריד אותה מסדר היום, שהכניסה לבריכה תהיה ביולי אוגוסט 10 שקלים.

קיוי ויין: דבר ראשון, ככה היה בחודשי הקיץ האחרונים. מה גם שהיה 30 מיליון שקל פחות במועצה בשנה קודמת, לפני שנתיים.

יצחק ברנר: מה? לא אנחנו נוריד, נצביע על ההצעה, הצעה כמו שהיא ככה אי אפשר לעשות אותה, זה לא שייך.

קיוי ויין: למה לא? שנה שעבר כן, לפני שנתיים כן.

יצחק ברנר: עוד דברים היו לפני שנתיים ושלוש.

קיוי ויין: והיה 30 מיליון שקל פחות בקופה.

יצחק ברנר: אבל שוב פעם, ההצעה הזאת כרגע, אנחנו לא יכולים לקבל אותה מהרבה סיבות.

קיוי ויין: הבנתי, איציק, אתה לא רוצה את טובת התושב.

יצחק ברנר: אני רוצה את טובת התושבים.

קיוי ויין: מג'יק קס יותר חשוב-

יצחק ברנר: לא, אני רוצה את טובת התושבים, בשביל זה אנחנו עושים הרבה דברים גם סביב הבריכה. רק ביחס לזה של לעשות גורף 10 שקלים בחודשים יולי אוגוסט, זה אומר לסגור את הבריכה. אני מעדיף בריכה קיימת. מה זה?

*** מדברים ביחד.**

יצחק ברנר: נכון, יפורסם מה אנחנו עושים למען התושבים גם בבריכה וגם מסביב לטובת התושבים לנגד עינינו לאורך כל הזמן גם בפעילויות קיץ. נעלה להצבעה, הורדה של סדר היום.

דובר 1: מה ההצעה?

שירה ליבמן: עולה כסף.

חגי חיות: יש לך מה לומר?

יצחק ברנר: אני רוצה להגיש את ההצעה.

נחשון זאדה: אני רוצה להגיד-



דובר 1: אני לא אמרתי לך.

יצחק ברנר: אתה רוצה לשאול? נו.

דובר 1: אתה רוצה, צריך לתת מענה. מעוניין?

אילנה דרור: אי אפשר לתת מענה בחודשים, המשמעות היא לסגור את המקום. זאת האמת.

יצחק ברנר: לא שנה שעברה, לפני שנתיים.

אמיר רחמני: איך הגעת ל-20 שקלים? אתה התייחסת לעלויות של המים? התייחסת לעלויות החימום?

יצחק ברנר: בואו נצביע. רגע. אמיר, אמיר. בואו נעלה את זה.

אמיר רחמני: אני רוצה להגיד משהו.

יצחק ברנר: אחרי זה תתייחס לזה, אני בכוונה רוצה להסביר.

אילנה דרור: בבקשה, נחשון.

נחשון זאדה: ראש המועצה קיבל החלטה שארבע קבוצות אתניות יקבלו כניסה חינם, לא בעשרה שקלים, חינם. הארבע הקבוצות האלה הן קבוצות אתניות שכולם מכירים אותן, זה ש"ס.

שירה ליבמן: שכולן פה מסביב לשולחן.

נחשון זאדה: כן, בדיוק, כולם פה מסביב לשולחן, יקבלו ארבע כניסות חינם השנה. אז לא צריך גם עשרה שקלים.

אילנה דרור: איזה קבוצות, אני רוצה לדעת.

ישראל ריבון: אני לא בקבוצה. אני לא ש"ס.

אילנה דרור: רגע, אני רוצה, אני מתנצלת שאני שואלת, אני רוצה לדעת.

יצחק ברנר: לא, לא, סליחה, סליחה. בואו נדייק את זה, נחשון אומר נכון, אבל זה לא ביחס, הם לא קיבלו את זה כש"ס או כבית היהודי.

אילנה דרור: אבל אני רוצה לדעת מתי הציבור הממלכתי דתי יקבל הקלה.

יצחק ברנר: גם יקבל, כולם.

חגי חיות: אני רוצה לדעת מתי כל התושבים.

יצחק ברנר: אז עוד לא קבעו תאריכים.



אילנה דרור: מי קובע?

שירה ליבמן: עוד לא קבעו תאריך.

יצחק ברנר: תמר ונחשון, תגישי בקשה לאיזה תאריך?

אילנה דרור: אני מתנצלת. זו פעם ראשונה-

יצחק ברנר: אילנה,

שירה ליבמן: את לא צריכה להתנצל.

יצחק ברנר: אילנה, את שומעת דבר טוב.

שירה ליבמן: לא צריך להתנצל.

יצחק ברנר: ישראל, ישראל.

נחשון זאדה: דבר טוב. רק מראשון עד רביעי, לא כולל את יום חמישי.

אליהו בלעיש: אני גם שומע את זה פעם ראשונה.

יצחק ברנר: אילנה, אילנה.

שירה ליבמן: ידברו איתך, אילנה. ידברו איתך.

יצחק ברנר: שמעת?

שירה ליבמן: מיום חמישי שעבר, שנייה.

יצחק ברנר: נחשון מחזיק-

שירה ליבמן: ידברו איתך, הכול בסדר.

ישראל ריבון: זה חדש, נו.

יצחק ברנר: נחשון מחזיק-

אילנה דרור: את אומרת שזה חדש.

שירה ליבמן: חדש, חדש.

יצחק ברנר: אילנה, נחשון מחזיק התיק, העלה בשורה בשולחן, הוא לא אמר איזה תאריכים ואיזה זמנים ועם מי ידברו, כולם ידברו עם כל קבוצה וזה לא מוגדר כקבוצות, זה לא מוגדר כקבוצות-



אילנה דרור: קבוצות אתניות זה היה קצת-

יצחק ברנר: אלא זה קהילות, בסדר, אז ההגדרה. אז נדייק את ההגדרה.

שירה ליבמן: מגדרים.

יצחק ברנר: נדייק את ההגדרה.

שירה ליבמן: מגדרים.

יצחק ברנר: מגדרים או מגזרים או אני לא יודע איך לקרוא לזה, שיקבלו מכלל האוכלוסייה ביישוב, הם יקבלו גם חילוני, גם חרדי וגם דתי לאומי-

נחשון זאדה: וגם חיילים.

יצחק ברנר: יקבלו אפשרות לכניסה בחינם לאירוע מיוחד שיעשה עבור, אם זה נוער או אם זה נשים או אם זה משפחות או אם זה דברים כאלה, בשביל באמת כחלק מפעילויות הקיץ.

נחשון זאדה: ועוד הערה, חיילים-

יצחק ברנר: אבל בואו נעלה, רגע.

קיוי ויין: רגע, אז את זה כן אפשר לממן? לא הבנתי.

נחשון זאדה: רגע.

דובר 1: קיווי, תן לו לסיים.

נחשון זאדה: חיילים וכוחות הביטחון-

קיוי ויין: אתה לא תפשוט את הרגל.

יצחק ברנר: רגע, קיווי. חברים, נחשון, נחשון.

נחשון זאדה: חיילים וכוחות הביטחון יכנסו בחמישה שקלים.

שירה ליבמן: אני מבקשת לעצור.

יצחק ברנר: נחשון, בוא נעצור את זה.

חגי חיות: נעלה להצבעה.

שירה ליבמן: אני מעלה את זה להצבעה, מי רוצה לדון בהצעה לסדר ומי מבקש לא לדון בהצבעה לסדר?



יצחק ברנר: ישראל, בוא נצביע על ההצעה לסדר. אנחנו מציעים להוריד את ההצעה לסדר מסדר היום, מי בעד?

ישראל ריבון: אני בעד להוריד את ההצעה.

יצחק ברנר: בעד להוריד אותו. מי נגד? מי נמנע?

שירה ליבמן: זה השני.

יצחק ברנר: טוב, ההצעה השנייה, ההצעה ירדה מהסדר.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

שאלתא הצעה לסדר של חבר המועצה קיוי ויין

הצבעה: נדחה פה אחד

חגי חיות: עצור שנייה, אני עוצר את ההקלטה, שנייה אחת, בשביל שלא תהיה ארוכה ולא תעבור לי.

יצחק ברנר: הצעה שנייה לסדר, הצעה לסדר, בבחירות האחרונות הציבור החרדי הכניס 7 נציגים למועצה שהם כ-55 מתושבי המועצה, הציבור הדתי לאומי 2 נציגים, והציבור הדתי המסורתי 4 נציגים. שהם כ-30 אחוז. בפועל, כמות התושבים החרדים גדולה מ-55 אחוז, וזאת לאור כך שחלק גדול מהציבור החרדי הוא קטן מגיל 17 והוא לא מיוצג בבחירות. הברכה היחידה בגבעת זאב פועלת 75 שעות חודשיות, מתוכן 29 וחצי שעות נפרדות. שזה כארבעים אחוז ועד ארבעים וחמש וחצי שעות מעורבות, כשישים אחוז. מה שגורם להדרה של הציבור החרדי מהברכה הציבורית ולקבלת חלק יחסית קטן מחלקו באוכלוסייה. בנוסף, גם בציבור הדתי לאומי יש שמעדיפים להגיע לברכה בשעות הנפרדות, מה שניתן לראות בפועל כשהברכה פתוחה בשעות הנפרדות. לאור הנתונים המצורפים ולאור הפרסום עם שעות הפעילות לחודש יוני שבו נראה לפחות לחודש זה העיוות תוקן, שעות הפעילות שוות לכל המגזרים, הוצג שעות הפעילות הנפרדות בברכה יגדלו בכל חודשי השנה לפחות ל-37 וחצי שעות, שהן 50 אחוז משעות פעילות הברכה. ובמידה ויורחבו שעות הפעילות של הברכה בכל חודשי השנה, שעות הפעילות יותאמו כך שגם שעות הפעילות הנפרדות יהיו שוות לשעות הפעילות המעורבות. בנוסף, הוצע ששעות הפעילות הנפרדות יהיו מותאמות לשעות העדיפות לציבור החרדי, הדתי, כגון יום שישי בצהריים, בתוכם יש לרווחת כלל הציבור, ובתוכם מעל ל-70 אחוז הציבור החרדי דתי. אנחנו מעלים את ההצעה לסדר. מי נגד?

אמיר רחמני: מה ההצעה?

יצחק ברנר: הצעה להתאים ל-50.

ישראל ריבון: 50 אחוז לציבור החרדי-

שירה ליבמן: זו הצעה לסדר יום.

יצחק ברנר: מבחינת עובדות.



שירה ליבמן: מבחינת עובדות, אנחנו תיקנו עיוות מאוד גדול, ואנחנו ממשיכים לתקן אותו לא רק ביולי אוגוסט, ומבקשים להוסיף שעות נפרדות, שיהיו יותר שעות, באופן כללי שהברכה תהיה פתוחה יותר שעות וגם שיהיו יותר שעות נפרדות.

חגי חיות: שוויוניות.

יצחק ברנר: ונעשה שינוי-

שירה ליבמן: אני לא עושה שוויוניות, אני לא יכולה להתחייב על שוויוניות. בסוף אנחנו מחויבים לכל-

חגי חיות: לחשוב ולנסות להגיע לכל המגזרים.

שירה ליבמן: אמרו שיש צדק בזה שצריך יותר שעות נפרדות.

יצחק ברנר: וגם שינוי מהותי לא עושים ביום אחד.

שירה ליבמן: זו המגמה שלנו.

יצחק ברנר: שינוי מהותי לא עושים ביום אחד, ומי שמכיר את הברכה ביום שישי בחודשי הקיץ, ונראה מה יהיה גם בהמשך, השעות.

חגי חיות: אבל בראייה רוחבית וכללית עובדים על זה.

יצחק ברנר: חד משמעית.

חגי חיות: ויש מגמת שיפור.

יצחק ברנר: גם ביחס לברכה.

שירה ליבמן: נכון, זו טענה נכונה.

יצחק ברנר: וגם ביחס לכלל הפעילויות, זה לא רק לברכה. אני מעלה את ההצעה להצבעה.

שירה ליבמן: התחלנו מיולי אוגוסט וזה ימשיך להיות במשך השנה, בסוף זה עניין של היצע וביקוש.

יצחק ברנר: מי בעד ההצעה ומי נגד ההצעה, מי נגד? מי בעד? ההצעה ירדה.

שירה ליבמן: כולם הצביעו בעד להוריד את ההצעה. אנחנו עוברים לנושא הבא.

החלטה: הצעה 2 ירדה מסדר היום

[ג] אישור מינוי משנה לראש המועצה

יצחק ברנר: הלאה. אנחנו עוברים לסעיף הבא, סעיף ג', אישור מינוי משנה לראש המועצה. בהתאם לסיכומים-



קיוי ויין: אני רוצה להגיד משהו.

יצחק ברנר: אבל עוד לא נאמר לנו מה, מה יש פה. יכול להיות שאנחנו יכולים למנות.

קיוי ויין: לא, אני רק רוצה להגיד משהו.

יצחק ברנר: לא, יכול להיות שכל הקואליציה הופכת להיות משנה, חכה תשמע מה להגיד. בהתאם לסיכומים פוליטיים שהיה בין ראש המועצה לבין הסיעות בקואליציה, מעלים להצבעה למנות את נחשון זאדה חבר המועצה למשנה לראש העיר, ראש המועצה. מי בעד?

קיוי ויין: רגע, רגע, אני רוצה לדבר על משהו שנייה, זה דיון מותר לי לדבר.

אמיר רחמני: הוא רוצה לברך.

יצחק ברנר: בבקשה.

קיוי ויין: אז כן, א', אני רוצה לברך את נחשון ... כי זה לא אישי, אבל אני חושב שנעשה כאן דבר שלא ייעשה, תעשו ככה. אתם אמרתם דברים קואליציוניים, שהוציאו את ... הבטיחו לו להיות מטעמים של החברה הכלכלית, ונחשון של המשנה ובתמורה-

נחשון זאדה: לא הייתה הבטחה.

יצחק ברנר: לא היה כזה.

קיוי ויין: ובתמורה שהם יהיו בוועדת ביקורת.

אמיר רחמני: מאיפה אתה יודע את הדברים האלה?

קיוי ויין: אז בבקשה. לקחו שתי בורות ושמו אותן ליד הביקורת.

יצחק ברנר: אז מעבר לזה שלא הייתי מתייחס חוץ מדבר אחד, שלא היה כזה דבר ולא הייתה כזאת הצעה וזה לא נעשה בצורה הזאת, ונעלה להצבעה את-

חגי חיות: יש לו עוד משהו להגיד.

חגי חיות: נו.

יצחק ברנר: אני מעלה להצבעה את המינוי של נחשון זאדה למשנה לראש המחלקה.

קיוי ויין: רגע, רגע, לא, לא, לא.

יצחק ברנר: התייחסת.



קיווי ויין: לא, לא, יש כאן.

חגי חיות: יש מה?

קיווי ויין: זו ההערה כלפי, אני מחדד אותה.

יצחק ברנר: אז אתה יכול להגיב גם אחר כך.

קיווי ויין: לא, הכוונה היא, שלא התכוונתי שחס ושלום... , הכוונה לפחות-

חגי חיות: אז דברו איתו בטלפון.

קיווי ויין: את ועדת הביקורת לבוגה.

יצחק ברנר: אני מעלה להצבעה את המינוי של נחשון זאדה למשנה לראש המועצה. מי בעד?

ישראל ריבון: מזל טוב, נחשון.

אמיר רחמני: אני מברך אותך-

קיווי ויין: מזל טוב.

אילנה דרור: בהצלחה.

אמיר רחמני: וכל הכבוד לך על העבודה הקשה שאתה עושה.

יצחק מעלה להצבעה :

החלטה:

אישור מינוי משנה לראש המועצה – נחשון זאדה

הצבעה: בעד: כולם

[ד] אישור דוח כספי רבעון 1-25

שירה ליבמן: אנחנו עוברים לסעיף מספר ד', אישור דוח כספי רבעון 1-25. בתיה, יניב, אתם מוזמנים.

אמיר רחמני: יקום החתן ויברך.

שירה ליבמן: יניב?

יצחק ברנר: יניב.



שירה ליבמן: יאללה יניב, בכבוד.

יניב כרמי: חשבון 1 הוא חשבון שהוא כמעט לא משקף, כי אנחנו עוד לא מקבלים את כל ההכנסות ממשרדי הממשלה. תמיד הוא רבעון כזה חלש, אנחנו סיימנו אותו בגירעון של 1.4 מיליון. אבל עוד פעם אנחנו-

*** דובר לא נשמע**

חגי חיות: מה הוא אומר, גירעון?

אליהו בלעיש: גירעון של 1.4.

דובר 2: איך אנחנו כבר אוחזים עכשיו בחודש 6?

יניב כרמי: ממשרד החינוך. ועד שמקבלים את כל הדברים, לוקח זמן. רק לסבר את האוזן שבעזרת השם 24-

חגי חיות: יש צפי לעוד, רגע, אנחנו מדברים על הרבעון הראשון?

יצחק ברנר: הרבעון הראשון, כן.

חגי חיות: השני, מה דינו?

בתיא מניס: עוד מעט נדע.

חגי חיות: אין צפי?

בתיא מניס: זה לפי, אין את כל הנתונים.

יניב כרמי: הוא יותר-

חגי חיות: הוא יותר הוא אמור להיות יציב יותר? מאוזן?

יצחק ברנר: באופן כללי ברבעון ראשון, בכמה היינו מסיימים באיזה רבעון? של מרכזי הסכום בערך?

יניב כרמי: כן, משהו כזה. עד שידעו שבעזרת השם-

חגי חיות: לדעתי סוף שנה זה מתאזן יותר.

יניב כרמי: שהעודף הוא לא יהיה 9 מיליון, כמו שהסברנו, הוא יהיה יותר.

אמיר רחמני: למה?

יצחק ברנר: כי יש צפי הכנסות יותר גדול.

יניב כרמי: לא, אנחנו נמשוך את זה לקרן עודפים.



יצחק ברנר: כי יש צפי הכנסות גדול יותר.

בתיא מניס: אבל בכל מקרה בבסיס תקציב של 2025 כללנו מהקרן בלתי ייעודית 4 מיליון בבסיס. שאגב, המיליון פה שרואים גירעון, לו היינו מושכים מהקרן-

יצחק ברנר: לא היינו בגירעון.

בתיא מניס: את הכסף, היינו ב-400. בסדר?

יצחק ברנר: אם היינו מושכים מיליון רק.

בתיא מניס: במידה, מה ש-

חגי חיות: זה אמור להתאזן בהמשך אבל.

אמיר רחמני: כן, בעזרת השם.

בתיא מניס: זה תלוי הכנסות גביה, אי אפשר, אני לא.

שירה ליבמן: תודה רבה.

יצחק ברנר: נעלה להצבעה. יש עוד שאלות? יש למישהו עוד שאלות? יש למישהו עוד שאלות על הדוח, אילנה? יש עוד שאלות למישהו על האישור, על הדוח?

אילנה דרור: הוא לא פה מול העיניים, אז קשה לי.

ישראל ריבון: להבא, להבא, בגלל שהאירוע, להבא ידפיסו ויביאו לנו.

יצחק ברנר: שלחו את זה לכולם.

אילנה דרור: כן, אבל לא הבאתי איתי את המחשב הנייד שלי, אני מתנצלת שבאתי ממקום אחר.

יצחק ברנר: לא, את לא צריכה להתנצל.

*** דיבורים ברקע**

אילנה דרור: הייתי באירוע אחר, אני מתנצלת.

בתיא מניס: טוב, אנחנו עוברים ל-

יצחק ברנר: רגע, נעלה להצביע, צריך להצביע. רק אילנה, אפשר להצביע? נעלה להצבעה את האישור של הדוח הרבעוני הראשון. מי בעד? פה אחד. לא, מי נגד? סליחה, לא ראיתי.

קיוי ויין: נמנע, נמנע. סליחה, לא הספקתי לעבור.

יצחק ברנר: קיווי נמנע, כל השאר בעד. הלאה.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור דוח כספי רבעון 1-25.

הצבעה: בעד : כולם

נמנע- קיווי ויין

[ה] אישור תב"רים – פתיחה עדכון וסגירה

יצחק ברנר: אישורי תב"רים, פתיחה ועדכון, בתיה.

[1] אישור פתיחת תב"ר 827 – עבודות עפר וקירות תומכים למגרש 200: בסך של 2,656,402 .

בתיה מניס: כן. סעיף 1, אישור פתיחת תב"ר 827, עבודות עפר וקירות תומכים למגרש 200, בסך של-

קיווי ויין: שנייה, לפני התב"ר, אני טוען שאי אפשר להעלות את תב"רים עוד פעם, היועץ המשפטי כתב שכן. אני עדיין חושב שלא.

שירה ליבמן: אתה יכול להגיד את זה בקול רם להקלטה בבקשה?

קיווי ויין: כן, בטח. אני חושב שאי אפשר להעלות את התב"רים, מכיוון שמדובר בישיבה חדשה, זימון חדש, גם העבירו את ישיבת המועצה מחדר שם של המלחמה לפה, ובמייל הוא היה צריך לשלוח.

שירה ליבמן: אבל קיבלת הרבה לפני הזמן.

שירה ליבמן: קיבלנו אישור מהיועץ המשפטי-

קיווי ויין: אמרתי, היועץ המשפטי.

יצחק ברנר: אוקיי, נאמר.

שירה ליבמן: ואתה חושב שלא.

קיווי ויין: אני חושב שלא.

יצחק ברנר: נאמר, אוקיי, בתיה.

בתיה מניס: אוקיי, אני מתחילה.

חגי חיות: מה זה מגרש 200?

דובר 2: איפה זה מגרש 200?

בתיא מניס: מגרש 200 זה-

יצחק ברנר: ברחוב התן.

דובר 2: איפה?

יצחק ברנר: ברחוב התן, המעון ברחוב התן.

בתיא מניס: איפה שבונים את המעון.

יצחק ברנר: מול הווילות.

בתיא מניס: למעשה ביקשנו ממשרד-

*** מדברים ביחד**

אילנה דרור: אני כל פעם מבקשת אותו דבר.

יצחק ברנר: שמה? שמה?

שירה ליבמן: אני לא יכולה לשמוע את-

יצחק ברנר: כתובות לא מספר מגרשים?

אילנה דרור: אני כל פעם מבקשת, לא מספר מגרשים.

שירה ליבמן: בסדר, אבל אילנה אפשר קצת יותר נחת? זה מלחץ, הכול בסדר.

אילנה דרור: אני מתנצלת.

שירה ליבמן: לא צריך.

אילנה דרור: אני שותקת, אני שותקת.

שירה ליבמן: לא צריך. אני נלחצת.

קיוי ויין: תראי, אני לא מבין דבר אחד-

יצחק ברנר: בתיא.



אילנה דרור: אני לא מבינה למה את נלחצת.

אילנה דרור: כי אני לא מצליחה-

חגי חיות: להבא תשימי לב שיהיה כתובת ולא מספרי מגרשים.

יצחק ברנר: שיהיה גם מספר מגרש וגם כתובת.

חגי חיות: הינה, הם עושים את זה. אילנה, הם לקחו לתשומת ליבם, יעשו.

אילנה דרור: זה קשור לשפה שלי, אני יודעת, אני מתנצלת. אני מתנצלת כי זה מכעיס אותי.

אמיר רחמני: למה להתנצל?

אילנה דרור: אני לא צריכה להתנצל. באמת אני לא צריכה להתנצל.

חגי חיות: בתיה, ברחוב התן?

אילנה דרור: אני מבקשת פה, דקה רגע, אני רוצה רגע להגיד משהו. אני העליתי את הנקודה הזאת-

שירה ליבמן: את צודקת.

אילנה דרור: לא פעם אחת ולא פעמיים ולא שלוש. זו בקשה, אנחנו עובדים, אני עובדת במועצה ואני לא מקבלת את המינימום. אני לא יודעת.

שירה ליבמן: את צודקת.

אילנה דרור: אני יכולה להיות נודניקית ואני נודניקית, אני יודעת שכולם חושבים שאני נודניקית וזה לא מעניין אותי. אני צריכה לקבל את המידע כמה שיותר ברור.

שירה ליבמן: את צודקת.

אילנה דרור: נמאס לי כבר לבקש.

חגי חיות: יניב, קיבלתם?

אילנה דרור: לא, לא קיבלתי.

חגי חיות: הינה, לא, אני אומר לו, יניב, קיבלתם את ההערה? מצוין, תודה.

יצחק ברנר: נדאג פעם הבאה שזה מה שיהיה. בכל אופן, כרגע, קיווי רק שנייה. בכל אופן, כרגע, רק נציין. מגרש 200 זה מגרש ברחוב התן שמיועד לבניית מעון יום. הוא נמצא לפני תחילת המגורים שם, אחרי השטח של המסחר שאמור להיבנות.

קיווי ויין: אני רק לא מבין דבר אחד. כשאני מעלה את הצעד מחיר לבנייה, יניב-



* דובר לא נשמע

קיוי ויין: תשמע, כל פעם מתחילים איזה שהוא תב"ר, שלוש מיליון, ארבע מיליון, אחר כך עולה לשמונה מיליון, אחר כך עוד ארבע מיליון. מה, מה הולך פה?

ישראל ריבז: זה בשוהם.

קיוי ויין: איזה שוהם?

בתי מניס: קודם כל-

קיוי ויין: אתה מכיר איזשהו קבלן בעולם? איזשהו יזם שככה בונה דברים?

בתי מניס: קודם כל אנחנו, רגע, רגע. אני אענה לך, שאלת אני אענה לך. רגע, שאלת אני אענה לך.

קיוי ויין: אחרי שהם יתקדמו בדוח תשלומים.

אמיר רחמני: חכה, חכה.

קיוי ויין: זה משהו אחר. אין לי בעיה.

בתי מניס: רגע, שאלת ואני אענה.

קיוי ויין: אין לי בעיה.

בתי מניס: רגע, יש-

קיוי ויין: צריך להיות מאלף ועד תו. יש בלתי"מים?

בתי מניס: אגב, המכרז הוא מעל-

קיוי ויין: 4 מיליון, 8 מיליון.

בתי מניס: רגע, אבל אתה לא מקשיב.

יצחק ברנר: קיווי, תשמע את התשובה, שאלת שאלה, תקשיב לתשובה.

בתי מניס: יש נושא. רגע, יש נושא.

קיוי ויין: אתה בונה את הבית שלך.

חגי חיות: רגע, רק רגע.

יצחק ברנר: תן לה לענות לך, קיווי. תן לה לענות. בתי.



בתיא מניס: טוב, יש את החלק המכרזי ויש את החלק התקציבי, החלק התקציבי מתחלק לכך ששרדי ממשלה, מתקציבים לפי מפתח מסוים. למשל משרד החינוך, לא משנה מה, גם אם עולה לך 8 מיליון לבצע את זה, משרד החינוך מביא לאיקס כיתות, נגיד 4 מיליון.

קיוי ויין: אין בעיה. בואו תגידו בתחילה, שנייה, בואו תנו 12 מיליון שקל. עכשיו, אנחנו מביאים תב"ר ל-4 מיליון. אנחנו יודעים כמה זה יעלה.

בתיא מניס: אגב, הבאנו את זה.

קיוי ויין: לא, זה נשמע בצורה, סליחה שאני אומר, שמישהו כאן שהוא כאילו עושה קופה, מביאות חשבונות, פתאום זה עולה יותר.

בתיא מניס: ממש לא.

אילנה דרור: ממש לא, קיווי.

קיוי ויין: אני אמרתי.

יצחק ברנר: קווי, אם אתה אומר ככה, אתה לא יודע מה המשמעות של תב"ר.

אילנה דרור: אתה ממש לא, זה ממש לא נכון.

קיוי ויין: שנייה, אילנה. אני בתור, אוקיי, קבלן. אם אני בא, ללקוח שלי ופתאום כל פעם מעלה לו את המחיר, הבן אדם אומר תשמע אתה גנב. אני אומר-

בתיא מניס: אז אני מתייחסת לזה-

קיוי ויין: בואו, תגידו, הפרויקט הזה-

בתיא מניס: בין תקצוב-

קיוי ויין: אני אומר כשאתם מעלים-

בתיא מניס: לבין המכרז בפועל.

יצחק ברנר: קיווי, קיווי.

בתיא מניס: המכרז בפועל התוצאה שלו היא אותה תוצאה.

יצחק ברנר: קיווי, אתה בתור קבלן שעומד מול לקוח, אתה צודק.

בתיא מניס: התקצוב בשני שלבים-

יצחק ברנר: אבל בתור איש דבר, הסבירה לך בתיה-

קיווי ויין: אני אמרתי משהו אחר-

יצחק ברנר: הקבלן שנותן לנו הצעה זה ככה עושה-

חגי חיות: אם הקציבו לך עכשיו 4 מיליון שקל.

קיווי ויין: מה, הוא אומר הבניין יעלה 4 מיליון שקל?

בתיה מניס: לא, הגבלנו-

קיווי ויין: התב"ר הוא 4 מיליון?

בתיה מניס: הגבלנו ביצוע.

קיווי ויין: אמרתי לך, התב"ר אין לי בעיה-

חגי חיות: קיווי, אם יש משרד ממשלתי שמתקצב אותך עכשיו כ-4 מיליון שקל, אתה חותם איתו חוזה, עם הערה, עם תנאי מתלה בחוזה, שיש לך הגבלה תקציבית. הגעת ל-4 מיליון שקל, אתה עוצר. עכשיו אני שואל אותך שאלה. אנחנו נבוא לאותו משרד ממשלתי ונגיד לו, אדוני היקר, אני לא מוכן לקחת את ה-4 מיליון שקל האלה. חכה שיהיה לי את כל ה-12 מיליון? בוודאי שלא. ניקח, נתחיל ותוך כדי תנועה מתגלגלים הלאה, זה המציאות. זה תב"ר, זה תב"ר.

קיווי ויין: אתה לא הבנת אותי.

חגי חיות: זה תב"ר.

יצחק ברנר: סליחה, סליחה, אני חושב שיש פה בלבול אחד. זה לא שאנחנו בונים ונגמר 4 מיליון, אנחנו מבקשים שתיים.

קיווי ויין: אתם לא הבנתם אותי.

יצחק ברנר: אנחנו יודעים מראש כמה זה אמור לעלות, התב"ר גדל בהתאם לנושא התקציבי שיהיה.

קיווי ויין: אני בעד, אני רק אומר, אנחנו מביאים תב"ר ראשוני.

יצחק ברנר: מביאים כלפי מה שיש לנו בהרשאה. אנחנו לא יכולים להביא עוד.

בתיה מניס: אחר כך אם לא נאשר אם אין לך מקור.

קיווי ויין: את לא מבינה. אם בא, אם בא אליי מישו, אומר לי תשמע, אני יש תקציב לבנות תב"ר מיליון שקל. לא, תקשיב זה עולה 2 מיליון. הוא אומר, תתחיל לבנות 2 מיליון זה בסדר, רק תגידו לנו בהתחלה, הבניין הזה הולך לעלות לנו 12 מיליון שקל. בסדר? שלבים? עכשיו אנחנו מעלים-



חגי חיות: יהיה עוד הערה קטנה, יהיה אומדן עלות כך וכך, תקציב כך וכך.

יצחק ברנר: בדיוק. זה הכול.

קיוי ויין: רוצים לדעת כמה התב"ר אמור לעלות.

בתיה מניס: אגב, זה הופיע בישיבה-

נחשון זאדה: התכוון לאומדן מהנדס.

בתיה מניס: שאישרנו-

שירה ליבמן: לפעמים אנחנו יכולים לעשות את זה, ולפעמים אנחנו לא יכולים לעשות את זה.

*** מדברים ביחד**

שירה ליבמן: לא, לא תמיד, כי אני לוקחת קבלן בחתיכות.

חגי חיות: אז איפה היינו?

שירה ליבמן: אישרנו אותם בחלקים כי אין לנו 20 מיליון עכשיו.

קיוי ויין: לא משנה, השלד יעלה 5 מיליון. אחר כך הפנים.

יצחק ברנר: קיווי, אנחנו רק במשפט האחרון. בתב"ר הראשון שהוגש, הוגש כשהמקור מימון שלו על אופציות. וכרגע ההשלמה מגיעה בהתאם לזה. אז כך שזה היה בהתחלה גם כן ואין שום בעיה, לא הסתירו שום דבר.

קיוי ויין: אני לא אמרתי שהסתירו.

יצחק ברנר: מעלים להצבעה את אישור התב"ר.

קיוי ויין: אני רק רוצה לדעת בהתחלה, כמה זה הולך להיות?

יצחק ברנר: אז זה מה שאני אומר, זה היה בהתחלה.

בתיה מניס: זה נראה כאילו עושים פה, אבל זה לא.

חגי חיות: במקור פה זה משרד השיכון מלא?

בתיה מניס: אבל זה לא.

קיוי ויין: ככה אני מרגיש.

בתיה מניס: אנחנו לא באנו לעשות דירה, אנחנו באנו לעשות-

יצחק ברנר: אנחנו עולים להצבעה.

קיווי ויין: אני לא יודע, אני מקבל רק לאחר עוד תב"ר לבניין.

יצחק ברנר: קיווי, הבנו.

קיווי ויין: משהו לא נשמע.

יצחק ברנר: הבנו והבנת אותנו, והלאה, מעלים להצבעה את אישור פתיחת התב"ר, מי בעד?

בתיא מניס: 827. אישור תב"ר 827.

קיווי ויין: למרות שאמרתי שאני חושב שלא צריך להעלות את זה, אני מצביע בעד.

יצחק ברנר: כולם בעד.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור פתיחת תב"ר מס' 827: עבודות עפר וקירות תומכים למגרש 200: בסך של 2,656,402 ₪.
מקור מימון: משרד השיכון

הצבעה: בעד: כולם

[2] אישור הגדלת תב"ר 595 – בניית 22 כיתות יסודי לבנים מגרש 101: מתקציב של 15,994,067 ש"ח, בסך של 2,038,875 ש"ח, לתקציב של 18,032,942 ש"ח. מקור מימון: מפעל הפיס.

בתיא מניס: אישור תב"ר 595, שנייה, אנחנו נגדיר מראש איפה זה מגרש 101.

יצחק ברנר: מגרש 101.

בתיא מניס: סליחה אילנה.

יצחק ברנר: זה מגרש בפינת רחוב האיילות- גור אריה, שנבנה שם עכשיו בית ספר לבנים, ליד בית מדרש בן. מה שהיה פעם כיכר ברדיצ'ב, כן. זה נקרא 101.

שירה ליבמן: מדובר על 6 כיתות יסודי.

בתיא מניס: רגע, רק אני אציין שמראש, אפרופו אנחנו מגדילים את התקציב הזה, שכחנו לציין שזה לא 6 כיתות, זה כבר 22 כיתות. במקור זה היה 6, אז אני אקריא, בניית 22 כיתות.

קיווי ויין: הפרסום שעלה השבוע בחדשות הגילה כבר היה כתוב 22 כיתות.

בתיא מניס: לא, זה נכון, אבל השם תב"ר לא שינינו מ-6 ל-22, אז אני רק אציין כבר לאור השינוי.



קיווי ויין: גם לקחו על זה קרדיט שזה במועצה הזו.

בתיא מניס: זה נעשה כשמדובר ב-22 כיתות ושבניית כ-22 כיתות יסודי לבנים במגרש 101-

חגי חיות: לבנים הכול?

יצחק ברנר: כן.

בתיא מניס: מתקציב של 15,994,067 ש"ח, בסך של 2,038,875 ש"ח, לתקציב של 18,032,942 ש"ח, מקור מימון מפעל הפיס. יש תיארוך של המענק המקורי שעלה מ-4.5 מיליון ל-

חגי חיות: אז מ-16 זה עלה ל-18. זה גם הגיע ממפעל הפיס?

יצחק ברנר: רק התוספת.

בתיא מניס: ההרכב של התב"ר הוא חלק משרד החינוך ברובו, והחלק של מפעל הפיס הוא ארבע וחצי. השיערוך במענקי מפעל הפיס, השיערוך עולה עם הזמן. הבסיס שלו היה ארבע וחצי וזה גדל לשש וקצת-

אילנה דרור: אז התוספת הזאת של 2,038 של מפעל הפיס.

בתיא מניס: בדיוק.

יצחק ברנר: אני רק רוצה לציין, שהודות באמת לאינטנסיביות של עבודה שמה, יש שמה קצב התקדמות מאוד מאוד יפה. והצפי של שנת הלימודים הבאה-

קיווי ויין: יחסית למלחמה?

אילנה דרור: לא תשפ"ז?

יצחק ברנר: בתשפ"ז נוכל לאכלס את זה. מדובר ב-6 כיתות גן ו-16 כיתות בית ספר. זה משמעותי מאוד מאוד.

שירה ליבמן: וזו בשורה גדולה לגבעת זאב.

יצחק ברנר: מבלי קשר לשאר בתי הספר שנבנים שם.

קיווי ויין: קשה לי להאמין שתצליחו לאכלס שמה.

יצחק ברנר: קיווי, תרשה לנו להפתיע אותך גם בעזרת השם.

קיווי ויין: הלוואי.

שירה ליבמן: אילנה, שאלה לפני הצבעה? מי בעד תב"ר מספר 595?

יצחק ברנר: מי בעד? כולם פה אחד.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור הגדלת תב"ר מס' 595: בניית 22 כיתות יסודי לבנים מגרש 101: מתקציב של 15,994,067 ₪ בסך של 2,038,875 ₪ לתקציב של 18,032,942 ₪.
מקור מימון: מפעל הפיס
הצבעה: בעד: כולם

בתיה מניס: אוקיי, עכשיו שני התב"רים הבאים זה תב"רים שאושרו בישיבת המועצה האחרונה, ולמעשה מדובר רק בהגדלות. אישור הגדלת תב"ר 823, בנייה והתאמת מבני חינוך וציבור לפתיחת שנה, עם תקציב של 300,000 ש"ח, בסך של 400,000 ש"ח לתקציב של 700,000 ש"ח. מקור מימון היטל השבחה.

חגי חיות: זה משהו כללי אמרנו, נכון?

בתיה מניס: כן.

יצחק ברנר: שיפוצי קיץ.

שירה ליבמן: זה שיפוצי קיץ.

חגי חיות: אוקיי.

בתיה מניס: באישורכם, אפשר להעלות, אתם רוצים להעלות ביחד-

ישראל ריבון: איפה התחילו השיפוצים שם?

שירה ליבמן: זה לשיפוצי קיץ.

בתיה מניס: בינתיים רק ניתנו הזמנות בסיסיות, לא יודעת אם יצאו בפועל.

קיוי ויין: ומה הם עובדים, הכניסו בלי שמירה צמודה?

בתיה מניס: מחכים לזכיית קבלן של-

שירה ליבמן: זה התב"ר הבא.

קיוי ויין: יש שמירה צמודה לפועלים?

בתיה מניס: זה התחיל מדברים מינוריים.

שירה ליבמן: כמו שאנחנו מחויבים.

בתיה מניס: קבלנים, יהיה רק לאחר זכיית המכרז.

חגי חיות: תמשיכי להראות.

יצחק ברנר: רגע, אפשר רק להצביע על שני התב"רים ביחד?

בתיה מניס: כן אפשר, כאילו, תצביעו.

יצחק ברנר: בהיטל השבחה כן.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור הגדלת תב"ר מס' 823: בניה והתאמת מבני חינוך וציבור לפתיחת שנה: מתקציב של 300,000 ₪ בסך של 400,000 ₪ לתקציב של 700,000 ₪.
מקור מימון: היטל השבחה

הצבעה: בעד: כולם

[4] אישור הגדלת מספר 824 - בניית כיתות לימוד חדשות: מתקציב של 950,000 ש"ח בסך של 300,000 ש"ח לתקציב של 1,250,000 ש"ח. מקור מימון: קרן אגרת מבני ציבור.

בתיה מניס: לאישור הגדלת תב"ר מספר 824: בניית כיתות לימוד חדשות.

קיוי ויון: שירה, את יודעת, זה קבלני.

בתיה מניס: מתקציב של 950,000-

יצחק ברנר: תקשיב, אחרי זה היא.

קיוי ויון: שמעתי, אני רק אומר.

יצחק ברנר: לא, תקשיב. היא קוראת עוד תב"ר.

אמיר רחמני: מקור מימון קרן אגרת מבנה ציבור, לתוספת-

חגי חיות: שוב, מה זה התב"ר הזה?

בתיה מניס: זה לתוספת בינוי ממ"ד של כיתות.

חגי חיות: גם במסגרת שיפוצי קיץ?

בתיה מניס: כן.

חגי חיות: עוד 300,000? תוספת 300?

בתייה מניס: כן.

חגי חיות: מאיפה? אגף מבני ציבור?

בתייה מניס: כן.

חגי חיות: והקודם מה היה גם?

בתייה מניס: היטל השבחה.

חגי חיות: היטל השבחה.

קיוי ויין: קרוואנים, אני מבקש אישור מהמנהל להציג קרוואנים, מבינים יבילים. זה מחויב לפי החוק.

יצחק ברנר: לא הוצב אף מבנה חינוך בלי אישור כי אי אפשר לקבל עליו רישוי אם הוא הוצב ללא אישור. נעלה להצבעה את שני התב"רים, גם 823 וגם 824. מי בעד? נחשון?

שירה ליבמן: אני אשאל. אני צריכה שיהיה כתוב בהצהרה-

קיוי ויין: אני בעד בתנאי שיקבל אישור.

שירה ליבמן: או חלף היטל השבחה.

בתייה מניס: זה אותו הדבר.

קיוי ויין: אני בעד שזה יקבל אישור של המנהל להסרת מבנים יבילים.

בתייה מניס: התנאי הוא לפי הכללים שאנחנו מחויבים.

קיוי ויין: לא יודע, שמתם את הכול לבתי כנסת.

יצחק ברנר: מבני חינוך לא יכולים לקבל אישורים אם אין להם הם אישורים. נקודה.

*** מדברים ביחד**

יצחק ברנר: רגע, כולנו הצבענו על זה? קיוי אתה בעד?

קיוי ויין: פה אחד.

יצחק ברנר: כן, קיוי בתנאי שהכול יהיה באישור.

אליהו בלעיש: סעיף 4 בבקשה, איציק.

קיוי ויין: אישור וגם הפועלים, יהיה להם שמירה צמודה לכל הפרוצדורה.

יצחק מעלה להצבעה:

החלטה:

אישור הגדלת תב"ר מס' 824: בניית כיתות לימוד חדשות: מתקציב של 950,000 ₪ בסך של 300,000 ₪ לתקציב של 1,250,000 ₪.
מקור מימון: קרן אגרת מבני ציבור
הצבעה: בעד: כולם

שירה ליבמן: טוב, סעיף אחרון-

יצחק ברנר: ועדת שמות.

שירה ליבמן: אחרון, החלטות, אישור החלטת ועדת שמות. איפה הפרוטוקול?

בתיה מניס: אני שולחת לך.

קיוו ויין: אני מבין שכולנו הוזמנו בתנאי הזה, כן?

יצחק ברנר: מה, התנאי מופיע על שלך? כי אצלנו לא צריך תנאי. אנחנו לא צריכים תנאי. אנחנו עושים את זה ככה מלכתחילה, אנחנו לא מתנים.

חגי חיות: בוועדת שמות רפרפתי, היה כתוב שחייבר זה על שם חייבר עם כל הסיפור של המוסלמים וזה, אני חושב שזה לא נכון. סתם אני, סיקרן אותי, נברתי. יש את העניין של חייבו-

שירה ליבמן: זאת הסברה של תומר.

חגי חיות: בדיוק, לא, אבל-

שירה ליבמן: זה לא נכון.

חגי חיות: בדיוק, כי כאן, שימי לב, זה חי-בר עם כל שאר השמות של בעלי חיים.

שירה ליבמן: זה הסברה של תומר, זה לא אומר שזה לא.

חגי חיות: אוקיי, נו, בסדר.

אליהו בלעיש: כאילו, הוא חשב שזה דומה לזה.

חגי חיות: יש חלוקה אבל, כי זה, את יודעת, לפני אלף שנים כל מה שהיה שמה, כל ה-

שירה ליבמן: את מצליחה למצוא או שאני אחפש אצלי?

דוברת: לא, כי הורידו את זה מה-

שירה ליבמן: אני מחפשת את זה.

חגי חיות: יהודי חייבר נתנו שמה פייט כבד. מי שככה מכיר קצת.

דוברת: אני יכולה לבקש מאילנית לפתוח לי.

שירה ליבמן: שנייה, שנייה, אני אמצא את זה.

יצחק ברנר: הינה, יש את זה בזימון.

חגי חיות: הוא התחיל בגלל כל מה שאמרו סביב לצערנו.

שירה ליבמן: לא, היה, אין.

יזהר דגני: שלום.

אמיר רחמני: יזהר, עוד דקה סיימנו.

חגי חיות: יזהר אתה יכול ללכת.

יזהר דגני: שלום. ביי.

יצחק ברנר: רגע, רק תחתום לנו על כמה דברים. שנייה תביא שם.

חגי חיות: אני עוצר שנייה ואני מתחיל עוד פעם הקלטה שלא ינעל. שירה, אני שנייה עוצר את ההקלטה ומתחיל מחדש.

שירה ליבמן: אז אני מורידה את הסעיף הזה מסדר היום, ברשותכם, כי יש-

יצחק ברנר: רגע, רגע, ישראל.

ישראל ריבון: שלא תגיד לא הייתי.

אמיר רחמני: איזה ויסקי אתה? אני אביא לך בלאק לייבל.

יצחק ברנר: רגע, נחשון, אנחנו מורידים את הסעיף.

שירה ליבמן: אנחנו מורידים את זה מסדר היום.

חגי חיות: יש משהו בשונות?

שירה ליבמן: אנחנו מורידים את זה מסדר היום, יש לך משהו בסעיף שונות?

יצחק ברנר: לא.



שירה ליבמן: יזהר, יש לך משהו בסעיף שונות?

נחשון זאדה: גברתי המנכ"לית, בישיבה הבאה תרשמי.

אליהו בלעיש: איציק, איציק.

שירה ליבמן: בעזרת השם.

נחשון זאדה: העוגת פרווה עלי.

אליהו בלעיש: איציק, תנעל את הישיבה.

יצחק ברנר: הישיבה נעולה, תודה רבה חברים.

תום הדיון

מנהל/ת הוועדה

מנכ"לית המועצה
